

中职党建思政简报

第【003】期

中职党委办公室

总第 316 期

2024 年 1 月 5 日



把思政课搬上联欢舞台

—我校举办“民艺同心 创业筑梦 踔厉奋发向未来”2024 年元旦联欢晚会

“每个时代每个行业，有为国为民奋力拼搏，至牺牲一切的人。”

“我们有很多样子。国为民奋勇向前的样子。三尺讲台贡献青春力量的样子。定终点努力奔跑的样子。上防护服勇敢逆行的样子，奉献坚守初心的样子。”

“这就是青春的模样，这就是奋斗的模样，这就是我们！”

这是在荆州市创业职业中等专业学校/湖北省民间工艺技师学院“民艺同心 创业筑梦 踔厉奋发向未来”2024年元旦联欢晚会上，2023级新生发出的饱含着奋斗愿景和青春担当的誓言。这已是我校开展主题艺术思政课的第三个年头。三年来，学校创新“艺术+思政”教育模式，以艺术之光，点亮思政之美，推进美育与思政教育的深度融合，量体裁衣打造出独具“创业味”的思政育人模式。



△情景朗诵《我们》



△合唱《如愿》



△戏曲舞蹈《粉墨花旦》

同频共振的“主旋律”让演出成为了一堂青春思政课。“这台晚会，既有意思，更有意义，它让我在润物细无声中意识到，我们要接过时代的接力棒，秉承‘精工精艺 匠心匠魂’的校训精神和‘筚路蓝缕、艰苦奋斗、开拓创新、求真务实’的创业精神，将创业（民艺）人的热血和才华奉献给祖国，奉献给朝气蓬勃的新时代。”2022级团员任权大说。

艺术与思政交相呼应的“交响曲”

将思政课搬上舞台，把美育教育作为思政教育的催化剂，使思政政治教育“有虚有实、有滋有味”，形成一首精彩绝伦的“交响曲”。

“让学校青年在党史中读懂中国共产党、在学习中热爱中国，寻找并体会中国社会主义制度的优势和五千年中华传承的文明，让哪些初看感觉离同学们“有点远”的人物鲜活起来、让故事明晰起来，离大家“更近一点”，在思政铸魂和艺术教

育融合中讲好中国故事、荆州故事、自己的故事，这也是我们这场晚会的一个初衷”晚会总顾问、学校党委副书记刘友斌说。

晚会上，学校口才社和青年志愿者协会联合演绎的穿越时空对话的情景朗诵《我们》，用青春誓言宣示着独属于新时代青年的理想与使命；《青年模样：社区那些事》真实再现我校护理专业利用所学专业技能走进社区为老百姓开展健康科普、血压测量、急救技能学习等志愿服务的故事。汉服社的古礼展示《华风古韵》演出的创意致力于创新传承中华优秀传统文化，坚守育人“初心”，让传统文化在校园里熠熠生辉。舞蹈《粉墨花旦》活化传统文化，通过个性的表达把舞蹈与国粹京剧相结合，打通传统文化与当代青年审美的壁垒，让舞蹈从眼睛被愉悦变成内心被感动，在审美上达到了传统文化和现代文化的联通。



△志愿服务小品《青年模样：社区那些事》



△汉服古礼展示《华风古韵》



△合唱《亲爱的荆州》

客体与主体互转互促的“变奏曲”

青年作为最具活力最具影响力的群体，只有“对上路”才能“合上拍”，演出的节目编排、视频制作、服装道具，台前幕后都展现着青年智慧，处处彰显着青年思想碰撞的火花。

晚会中间穿插国家奖学金发放仪式，宣扬国家资助育人政策，引导学生感恩党和国家。



△国家奖学金发放仪式

“在筹备过程中，我经常和学生一起创排节目，也亲眼见证了学生的成长，整台晚会从是剧本创作到节目排练，从主题立意到表演形式，从灯光特效到舞美设计，从舞台搭建到化妆造型都由学生主导。让青年学生充分参与其中，从客体到主体，从参与到主导，这首互转互促的‘变奏曲’体现的是对青年群体的关注和尊重，他们即是参与者更是受益者。”校团委书记晏彦海说。

董事长许小兰女士的现场新年祝福和 6 次抽奖大礼包，让师生们欢呼雀跃，更是将晚会推向高潮……



△董事长许小兰女士送出新年祝福



