

湖北省民间工艺技师学院 荆州市创业职业中等专业学校 文件

民创发〔2024〕06号

中职学校行管人员公开课实施方案

根据集团和学校年度工作安排，为进一步深化“三教”改革，提高管理团队教书育人能力水平，讲好创业故事，弘扬创业精神，学校决定，开展“2024年行管人员上公开课”活动，特制定本方案。

一、活动安排

（一）参赛对象

1. 第一阶段（3月）中层正职、副职干部。
2. 第二阶段（4月）助理、干事及其他行政人员。

（二）课程选择

1. 教务系统的干部职工，讲授的课程与本期任教的课程、班级一致。

2. 学工系统干部职工，讲授的课程既可以选择与本期任教的课程、班级一致，也可以以“讲好创业故事，弘扬创业精神”为主题，选择班级上一节班团课（素材为我校发展历程和董事长创业故事等）。

3. 未代课的行管人员，以“讲好创业故事，弘扬创业精神”为主题，选择班级上一节班团课（素材为我校发展历程和董事长创业故事）。

二、活动组织

（一）领导小组

组长：曹绪东

副组长：戴智堂、刘友斌

成员：校委会成员，科室、系部主任

（二）评审小组

1. 教务系统评审组：戴智堂

成员：邹均+四名专任教师

2. 学工系统（含未代课行管人员）评审组：刘友斌

成员：张后雄、周大勇、王舒+五名班主任。

3. 相关要求

（1）课程安排由评审小组根据情况自行确定，要综合考虑讲授课题、授课地点、参赛时间及授课班级。全部活动在4月30日前完成。

（2）评委全程参与该组评课，与上课时间冲突由评委教师

在系部调课，非不可抗力因素，不得请假缺席。

(3) 严格执行评分标准，公正、科学评价课堂。学校将行管人员上课情况择优进行表彰。

(4) 公开课上课前，授课人将纸质教案（或导学案）6份以及电子档（含教案、课件等资源）交评委组长分发给评委，另1份存档。

(5) 各科室、系部要组织教师积极参与听课学习、交流，强化总结反思，有效构建课堂教学规范。

三、活动参与

(一) 3月公开课人员（20人）

1. 教学系统：张后雄、周大勇、王舒、周燕燕、肖荣、舒碧银、向小东、姚华、王金龙、郑楚文、张晓黎

2. 学工系统（含未代课人员）：张兴龙、罗华祥、晏彦海、马河鹏、张华清、杨周、李文忠、唐翔宇、胡刚

(二) 4月公开课人员（32人）

1. 教学系统：龙昌保、贺阳、杨雪莲、师顾雨、汪德邻、权丽炜、付锦涛、袁文清、谢锐、杨胡玲、范小羽、刘馨、王博

2. 学工系统：罗兴宇、张立志、潘玉芹、齐咏云、曾鑫、王龙、王伟、陈士安、万洁、谢子天、徐良军、安鹏、孔可、陈邦杰、李佳栩、龙明涛、徐林宝、王子汉、王家幸

附件：1. 公开课评分表

2. “讲好创业故事，弘扬创业精神”班团课评分表

3. 上课申报表

4. 班团活动资料



附件 1: 学校公开课评分表

授课人:

课题:

项目	评价要素	分值	得分
教学目标	1. 教学目标符合相关课程标准和专业人才培养方案,符合技术技能人才培养要求。 2. 教学目标切合不同层次学生的认知、思维和心理发展实际。 3. 教学目标表述明确、相互关联,重点突出、可评可测。	10	
教学内容	1. 能客观分析学情,教学容量适度,兼具科学性和思想性。 2. 教材取舍合理,围绕有效突破重难点和设疑激趣组织材料。 3. 坚持“做中学、做中教”的基本教学原则,紧密联系学生生活、专业(职业)和社会实践,合理安排学生的实践活动。 4. 教学环境的创设及学习任务的设计能充分调动学生学习的积极性,提高学生参与度。	15	
教学过程	1. 教学策略使用恰当,灵活选用任务驱动、模拟教学、项目教学、案例教学、行动导向等体现职业教育特点的教学方法,营造自主、合作、探究的学习氛围。 2. 教学过程系统优化,层次分明,流程环节构思得当。 3. 方法手段能用够用,技术应用预想合理,有效助力重难点突破。 4. 评价考核科学有效、有针对性和操作性,实施激励评价。 5. 以学习者为中心,师生、生生互动广泛深入、平等高效。	25	
教学技能	1. 备课:教学目标确立合理科学。教学重难点定位明确。学情分析依据充分。教法设计科学合理,重点突出,难点突破有显现。教学流程时间节点安排合理。 2. 课堂表现:教态自然大方,仪表端庄得体,语言严谨规范、表述清晰、语速、语调适宜,具有较强的感染力和亲和力;驾驭课堂能力强。 3. 板书:教学辅助手段运用熟练,理实一体讲解和操作配合恰当,技能操作规范娴熟、示范指导效用明显。 4. PPT 制作设计体现为教学服务特点,画面美观大方,直观性强,字号字体选择合适,充分展现启发性原则。	30	
教学效果	1. 学生参与度高,兴趣浓厚,气氛活跃,秩序良好。 2. 达到预定教学目标,不同层次学生都得以提升。 3. 关注重难点的解决,针对学习反馈及时调整教学策略,做出教学反思与诊断改进。	10	
教学规范	1. 使用普通话教学,表述正确、清楚、明了,语言干净,无赘语。 2. 着装正式,符合上课服装要求。 3. 教学步骤完备,流程合理。有仪式感。	10	
评分老师简评教学特色并签名		100	

注: 1. 对教学中表现出的突出特色,评委可简述并酌情加 2-5 分。2. 评委提前组织学习评分表,熟悉规则。3. 打分区间 75-95 分

附件 2：“讲好创业故事，弘扬创业精神”班团课评分表

授课人：

课题：

项目	评价要素	分值	得分
教学目标	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学目标符合相关课程标准和专业人才培养方案和人才培养要求。 2. 教学目标切合不同层次学生的认知、思维和心理发展实际。 3. 教学目标的设计紧扣创业故事主题蕴含的哲理。表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 4. 根据主题班会内容适当的布置教室，营造主题班团会气氛，搭建学生自主发展、自我锻炼和展示的舞台。 	10	
教学内容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 班会主题鲜明集中，与指定材料联系紧密，创业精神理解全面透彻，主题集中，具有鲜明职教特点。 2. 能深挖创业故事重点思政元素，并结合学情设计活动，的针对性和实效性强，能提高学生认知，培养学生情操。 3. 内容挖掘要合乎逻辑，选取创业故事能让学生易于接受并产生共情，主题提炼以点带面，不要面面俱到。 	15	
教学过程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主题班会设计方案合理、清晰、详细，活动形式新颖多样，切合主题，能突出创业故事中蕴含的创业精神。 2. 展示班级文化风采应紧扣创业精神着眼，流程合理，运行流畅完整，班会时间掌握在 45 分钟。 3. 根据班会的主题做好有效的教育引导，在一些关键环节，巧抓契机，体现教育智慧，主讲教师点评精当与引导巧妙。 	25	
教学技能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教案：教学目标确立与创业故事结合紧密，凸显大思政理念，重难点定位明确。学情分析依据充分。教学流程时间节点安排合理。 2. 课堂表现：主讲人声音洪亮，口齿清晰；能灵活控制活动气氛。 3. 教法选择恰当，案例运用得当，突出启发性原则。 4. PPT 制作设计体现为教学服务特点，画面美观大方，直观性强，字号字体选择合适，充分展现启发性原则。 	30	
教学效果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生参与度高，兴趣浓厚，气氛活跃，秩序良好；富有实效，体现“三全”育人特点。学生收获大。 2. 达到预定教学目标，不同层次学生都得以提升。 3. 关注重点难点的解决，突出创业精神重点，针对学习反馈及时调整教学策略，做出教学反思与诊断改进。 	10	
教学规范	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用普通话教学，表述正确、清楚、明了，语言干净，无赘语。 2. 着装正式，符合上课服装要求。 3. 教学步骤完备，流程合理。有仪式感。 	10	
评分老师简评教学特色并签名		100	

注：1. 对教学中表现出的突出特色，评委可简述并酌情加 2-5 分。2. 评委提前组织学习评分表，熟悉规则。3. 打分区间 75-95 分

附件 3： 行管人员公开课（ 组）上课申报表

序号	授课教师	授课课题	授课班级	授课教室号	授课时间
	张三	荷塘月色	B202105	315	3月20日3节
1					
2					
3					
4					
5					
6					

注：上课时间注意避免每天第一节课及集团例会时间。为避免冲突，学校可调整公开课授课时间。公开课上课时间以学校发布为准。填表时授课地点具体到教室号。授课时间包含月日节次。考虑听课人数原因，提倡使用阶梯教室。使用阶梯教室时，应提前协调好上课班级，保证按时上课。

附件 4:

班团活动材料（供参考）

一、董事长简介

许小兰,女,1967年9月生,汉族,湖北荆州人,本科学历,副教授,中国民主促进会会员。全国文物保护行业职业教育教学指导委员会委员,中国非物质文化遗产保护协会漆艺分会副会长兼秘书长。湖北省第十四届人民代表大会代表。湖北省妇联第十二届代表大会执行委员,中国工艺美术协会中青年人才专业委员会副主任委员,2012年6月加入中国民主促进会,民进荆州市委员会卫生职教总支主委,政协荆州市委常委,荆州市女企业家协会会长,湖北省科学技术协会会员,荆州市妇联第五届代表大会代表、湖北省中小学学校文化研究会职业教育分会会长。全国巾帼建功标兵、全国民办教育优秀校长、全国职业教育先进个人、湖北省三八红旗手、湖北省优秀政协委员、湖北省技工院校金牌校长、湖北省民间组织先进工作者、全省职业教育培训先进个人、全省技工院校杰出校长、湖北省十大女民营企业家、荆州市十大创业之星、全市优秀政协委员、十佳科协委员、十佳“最美政协委员”,荆州市科教创新先进个人。现任长江艺术工程职业学院、湖北省民间工艺技师学院、湖北省创业高级技工学校、荆州市创业职业中专、荆州市艺术高级中学董事长。

二、董事长部分讲话稿

（一）荆州市师德标兵报告会发言

做不让一个孩子掉队的职业教育

一、在职业教育的寒冬,我选择了职业教育

2002年,荆州和全国一样,职业教育还处于似乎看不到边界的寒冬之中,我却因为想实现普度乡村孩子的人生理想,在陌生人选择逃离、亲人强力的反对中,义无反顾地选择了职业教育。

回顾年轻时的冲动,缘起于推己及人的良知和绝不服输的倔强。

我出生在公安县黄山头镇的金牛村，在五姊妹中，我排行老幺，我家境贫寒。感恩我读书不多的父母，在生活捉襟见肘的窘迫中，让我念完了高中，还有机会就近选择就读了公安县广播电视大学。

1988年，我从电大毕业进入公安县商业学校工作，当上了一名哲学教师，和其他年轻老师一样，我怀揣做职教名师的梦想，认真地上好每一节课、真诚地善待每一个学生，扎实地做精每一项工作。

从没想过职业教育会遭遇巨变、学校会遭遇洗牌、个人会面对下岗！！1997年，公安县商业学校倒闭，无论是否愿意，“再就业”这三个字仍旧毫不留情地落在我身上，当年的我一度迷惘与颓废，难道社会真的不再需要职业教育？难道职业院校的老师只能另寻生路？

下岗后我迫于生计，卖过年画、摆过地摊、做过直销。1999年在朋友的引荐下，我被聘任为广州一所人力资源公司驻公安县办事处的主任，主要负责联系本地失业人员，将他们推荐到广州、东莞等地的企业打工挣钱、养家糊口。

感恩生活的艰辛，它让我学会了挣扎，它磨砺了我的心志，它更激励了我绝不服输的斗志。

在这段最艰难的日子里，我看到太多的孩子因为没有一技之长、只能靠卖苦力生存！！我看到了太多的家长因自己的贫穷而让孩子卖苦力时的那种心痛的眼神，这些哀叹、期盼、无助！！深深地灼伤了我。面对这种情形，触动了我励志要办一所能为供贫穷孩子提供学技术的职业学校。

说干就干，2002年5月，我办起了创业中专，将学校定名为“创业”，其意义为：一是我绝不服输，我要实现自主创业；二是我推己及人，我要帮助更多的孩子有创业的梦想、有创业的能力，有创业的平台。

学校起步的第一年，百年不遇的一场龙卷风袭击整个校园，让学校遭到了几乎毁灭性的破坏，刚刚起步的学校差点被迫关门了！！2003年，全国的“非典”席卷了学校，导致已经招进来的学生纷纷退学回家，新招收的学生又无法进校，学校几乎要面临倒闭了！！

我开始怀疑这是不是上天对我逆势做职业教育以及倔强、任性的惩罚。我下定决心再苦、再难也要坚持。感谢我的团队，他们始终不离不弃，陪伴我用教育的赤诚和周到的服务感动学生、感化家长，使学校跨年后就熬过了迄今为止最难的艰辛。

愈挫愈奋、天道酬勤，创业中专的创业精神正是在这一时刻正式形成了，创业精神就像一柄锋利之剑，为创业学校的后期发展铸入了新的锋芒。

二、融入职业教育，拯救了3万个家庭

选择创办职业学校，就意味着选择了一辈子的辛苦和艰辛，由于社会的偏见导致教育热点始终在普教、在高考、在本科教育；即便是职业教育，焦点也主要集中在高职。我深深地知道：中考失败的每一个孩子同样承载着一个家庭百分之百的希望；当普通高中的大门关上的时候，社会为他们开启了职业教育的新门。唯有不让一个孩子掉队的有价值的职业教育才能不辜负这种重托。

学校有退路，这些中考失败的学生却没有退路，对职业教育的探索更没有退路。职业教育面临的学生从来都是没有选择的：他们中空巢家庭的多，隔代抚养的多，有心理问题的多，独生子女的多，做事不计后果的多，沉迷电脑游戏的多。针对这种现状和特点，为了不让一个学生掉队职业教育，学校制定了校长挂帅的“四个托管”即“地域托管、时空托管、对（dui）象托管、特别托管”全员育人的管理措施。对有心理有障碍的、有暴力倾向的、喜欢上网的、家境贫寒的、单亲家庭的、性格内向的学生，实行教师包干责任制，进行一对一的帮教活动。对外省、外地学生，对属于单亲家庭、比较孤单的学生，我们实行了“托管家长”制。托管家长除坚持照顾学生平常的学习、生活之外，还要求在长假期间把他们接到自己的家里或组织他们开展游园活动。在我本人托管的学生中，让我最难忘就是一名恩施籍的女学生名叫秦博，她的母亲是一名优秀的初中数学教师，可是面对自己的孩子她却没有办法了，他把她送到恩施卫校就读不到一年时间，这孩子就逃了近 10 次课，谈了三个男朋友，看到她谈起女儿哀怨的语气，我的心被深深刺痛了，我义务反顾地将这个孩子带回了我们学校，由我亲自托管，那晓得这孩子不仅不爱学习，还有很严重的胃病，医生告诉我这孩子的胃病要治好，就是坚持一年吃稀饭，于是我每天坚持给她煮稀饭一煮就是 2 年，只要她在校期间我几乎没有间断过一天，可能是因为我的行动感动了她，孩子不仅爱学习了，习惯也变好了，毕业后我亲自把他分到深圳人人乐超市工作，结果不到一年的时间，她居然在深圳 6 家超市创办起了 6 个电子产品销售柜台，成为了每年可赚超百万纯利的老板了！！

创新服务理念、用近似强迫症的星级服务全力实施质量工程，通过 15 年努力我可以骄傲地向在座各位领导宣誓：我带领我的团队让 3 万个家庭的孩子成为了有用之才！！甚至可以大胆地说：我和我的团队拯救了 3 万个家庭！！回顾 15 年职业教育的经历，再一次证明了，只要我们有充分的信心、耐心、爱心和恒心，就一定能做到不让一个孩子掉队职业教育！！

坚守中创新，在创新中发展。学生成长了、成功了，我们学校的平台和品牌也升级了：第五年，获评了国家重点中职学校；第十年，获评了国家中职示范校；第十四年，我们升级为技师学院；第十五年，省政府批准我们升级为高等职业学院。这一路走来，创业学校

始终握紧职业教育的主杠杆，以坚韧不拔的毅力和锐意改革的勇气，撬起了前进之路上的巨石障碍。

三、切入非遗传承，推进转型升级

在创业学校快速发展的过程中，我不得不停下匆匆的脚步，思考在学校发展的高峰期，如何培育学校的特色，让学校的发展呈现旺盛的生命力？

一次偶然的的机会，我在荆州城区城南一个破旧的作坊里，遇到一位执著的手工艺大师周德香，他带着他的儿子和家人竟然在不到 30 平米的破旧厂房里从事手工雕刻和彩绘的工作，我看到他工作时满脸尘土，工作台上竟然找不出搁放一杯茶水的地方。我的心被深深刺痛了，为老祖宗留下的民间技艺可能的流逝，为荆楚匠人守护文化的辛酸而感伤。

可能是市场逼迫我形成的注重方位、强调细节习惯，我感觉聚焦厚重的荆楚文化，做活荆楚民间手工技艺特别符合职业院校特色发展。

于是我和我的团队们决定：把传承荆楚手工技艺作为学校跨越发展的支点，开启了开创职业教育与非遗传承相互贯通的新航程。

2012 年 9 月，学校集合楚式漆器雕刻和彩绘、楚绣、磨鹰风筝、葫芦画、雕花剪纸等 18 个手工项目，筹资 3400 万元建成了全国第一个，迄今也是唯一的非遗传承院，实现了手工技艺与职业教育、与文化旅游、与社区服务、与就业创业的深度融合。不到两年的努力，学校实践的非遗手工技艺活态传承得到了各级领导的高度关注，在荆州市文旅局和文新广局的支持下，2014 年 9 月非遗传承院被认定为荆州市非遗博物馆，2015 年 7 月传承院获批 3A 景区，学校实现了校景合一、校院合一和校企合一。在“互联网+”背景下，以网上商城为载体，弘扬、传承荆楚手艺，以市场化的方式推广荆楚手艺创业的线上教育、培训、认证；以线上教育、培训产品与服务带动手工艺的活态传承，学校也因此走上了国际化道路，学校的业务板块随之扩展为职业教育、文化传承和产业发展三大板块。在职业教育的同心圆下，以三条出色的直线共同构架起稳固的三角形，搭建起职业教育新的呈现形态，为职业教育的发展方向提供了创业学校方案。

回首前行的十五年，是不忘初心的十五年，是创新创业的十五年，更是挑战极限的十五年，我带着团队始终坚定地行走在职业教育的轨道上，不彷徨、不纠结、不迷失、不停滞。

我先后被授予全国职业教育先进个人、全国民办教育优秀校长、全国巾帼建功立业标兵、湖北省技工学校十大杰出校长。

成绩属于过去，未来大有可为。在荆州美丽娇艳、姹紫嫣红的教育世界里，我只是其中一朵普通的小兰花，矗立在一个特殊的方阵里，平静地吸收着各级领导的包容与呵护，

从而得以茁壮成长。在将来的工作中，我将以昂扬的斗志，做不让一个孩子掉队的职业教育人，用荆州职教人的坚强，带领团队，追逐职业教育百年老校的梦想，助力托起荆州多级发展排头兵的希望。最后，请允许我用自撰的一副对联表达我的职业教育心声：

师者仁心，惠及荆楚乡村，造福三万贫寒家庭。

创业壮志，延续文化血脉，实现各方互惠共赢。

（二）事迹简介

许小兰及其团队的创业创新之旅

一、创业学校概况

湖北省创业高级技工学校、荆州市创业职业中专开办于2002年。在省、市政府和各级主管部门的大力支持下，创业团队同心同德、克难奋进，学校一步一个脚印不断发展壮大，现在已成为一所拥有加工制造类、交通类、医护类、文化艺术类等多门类多专业的新型综合性职业学校，充分发挥着人才培养、技艺传承、服务社会的功能。学校是教育部认定的国家重点中等职业学校，是人力资源和社会保障部认定的国家重点技工学校，是教育部、人力资源和社会保障部、财政部认定的荆州第一所、全国首批国家中等职业教育改革发展示范学校。2015年2月，经省政府批准，设立湖北民间工艺技师学院，至此，学校跻身于全省12所技师学院行列。

学校被民政部授予“全国自律与诚信建设先进单位”和“全国先进社会组织”；学校是教育部、人力资源和社会保障部、财政部等六部委表彰的“全国职业教育先进单位”。我本人被中国民办教育家协会、中国教育家协会授予“民办教育优秀校长”称号，被教育部、劳动部等七部门评为“全国职业教育先进个人”，被省人社厅授予“湖北省技工院校金牌校长”、“湖北省技工院校十大杰出校长”称号。另外，我还连续多年被省人力资源和社会保障厅评为“全省职业技能培训先进个人”，被荆州市政协评为优秀政协委员。

二、创业的缘起

成败论英雄是社会普适文化，只看结果不问过程成为了人们的传统思维。创业的历程充满艰辛，没有人天生就喜欢直面竞争，尤其是女人。之所以会走上自主创业这样一条道路完全是生计所迫，之所以会选择从事民办职业教育作为创业之路，其实是情结所致。

1967年出生在湘鄂两省交界黄山头镇金牛村的我，在五姊妹中排行老么。我们所在的家庭尽管家境贫寒，但是家风严谨，先后走出了一位博士、一位大学教授，三位企业家。

其中三哥创办的深圳格林美高新科技股份有限公司成功上市，成为中国循环经济行业的标杆，被专程考察的习近平总书记誉为“所见过的最优秀的循环经济企业”，成为家族的骄傲。客观地说，出生于六十年代中后期的我，儿童与少女时代能吃一口饱饭都实属不易，但有父母的宽容，有自己的坚持，即便食不果腹也坚定要多读书，家庭的贫寒和生活的艰辛使得我只能就近上了公安县广播电视大学，1989年毕业后分配到公安县商业学校任教。

担任老师的我，立志做一个授业解惑、润物无声的优秀人民教师，帮助那些和我一样，怀揣梦想却处境艰辛的乡下孩子成就梦想。

不敢说自己是当时公安商校水平最高的老师，但是我敢说自己是当时公安商校最勤奋、最善待学生的老师之一。

我怀着对教育事业的挚爱，本想一展抱负，结果事与愿违。上世纪九十年代中期，职业教育遭遇寒流，骤然跌入低谷，绝大多数中职学校生源一落千丈，1997年的公安商校也未能幸免。偌大的校园书声沉寂，人影稀疏，门可罗雀，仅从校门口的校牌还可以看出这里曾经是一所学校。从此我想在职业教育战线大展宏图梦想黯然破灭。一时间我陷入了深深的困惑和迷茫之中，我不知道路在何方。

生计所迫、创业冲动，坚信“爱拼才可能赢”的我下岗后为了生存，卖过年画，搞过直销。虽然收入也可观，但由于对职业教育的热爱，对教师情节的难已割舍，我权衡再三，毅然选择把从事职业教育作为我的生存之本、创业之路。创业之初，我先后与公安县师范学校、公安县技工学校、湖北省轻工学校沙市分校合作招过生、办过学。

在招生的过程中，我看到太多的农村、山区和偏远地区的孩子初中毕业后就失学。这些孩子要么在乡村、城镇间游荡，无所事事，要么小小年纪就出去打工，超负荷的劳动强度始终与获取的微薄报酬成反比。企业形势稍有不好，他们就会被轻而易举地踢出门外，四处游荡。

教师是情结，也是心结。不忍心、不放心，使得我有了帮这些学生一把的念想。我立志一定要办一所与众不同的民办职业学校，帮助更多的贫寒子弟成就属于他们的梦想。从此，我走上了一条充满艰辛的职业教育创业之旅。2002年湖北省创业技工学校、荆州市创业职业中专正式挂牌成立。

三、创业坚持

创业的过程充满了意想不到的艰辛，没有多少人会关注创业者应对挑战的辛酸。

熟悉教育特别是职业教育的行家都知道，在教育大市——荆州，办职业教育实属不易，办民办职业教育更难。20世纪初，面对初中段适龄学生绝对数减少、大学扩招的现实，加上各县市地方保护、家长千百年来形成的千方百计挤破脑袋也要送孩子读高中过独木桥升

大学的传统观念而造成的重重压力，中职学校生源危机日渐严重。老百姓的不认同，社会的不理解，学生的不听话，老师的不安心……老资格的公办职校都举步维艰，更何况是民办职校，艰难曲折早已刻写在学校曲折的发展史册上，历历在目。在创业 13 年经历中让我感悟最深的有两点：

一是不经历风雨难以见彩虹。在我创办创业学校的第一年，当年 8 月在荆州区草郊路租用的交通学校，也是我们创业学校的发源地，487 名学生刚刚进校，计算机房刚刚配置完成，百年不遇的一场龙卷风，就席卷了荆楚大地。学生的衣物行李被吹的到处都是，老师的办公室一片狼藉，六楼平台上信息中心的大接收器被狂风刮倒，险些砸中路人。公路上随处可见呼啸而过的救护车和疏通秩序的警车，其凄寒状况至今想来不堪回首。我们紧急将学生集中在食堂，幸而避免了人员伤亡。2003 年，学校招生突破 1000 人，却又遭遇“非典”肆虐，近两个月师生不敢出校门半步，刚刚有了一线发展生机的学校几近崩溃。但我和创业团队没有气馁，我们凭着一股韧劲，闯过了难关，迎来了彩虹。

二是是真金总会发光的。即便我们“创业人”以互惠共赢为理念，视竞争对手为合作伙伴，但是湖北中职招生的无序竞争甚至恶意竞争从来就没有断过。2004 年，正当学校进一步发展并逐步被社会认同的关键时刻，一些别有用心的人，竟然在学校的重点生源地荆州、荆门散发近万份传单，大肆散布学校被注销、校长携款而逃的谣言。本来就脆弱的创业学校一时间真可谓是乌云压顶、人心浮动。但是，我相信真金不怕火炼。我一方面加大投入，改善办学条件，强化对学生的管理，另一方面组织部分教师兵分四路，我亲自带着一路老师，每天从早上 7 点到晚上 12 点，对已进校的近 1000 名新生进行家访，向家长介绍学校的基本情况，宣传学校的办学理念。仅仅 3 天时间我们就做到了家家访户户落，那些不怀好意的人散布的谣言被不攻自破。创业学校对学生的真爱，以及严谨的管理模式，赢得了家长的充分认可。当年不仅稳住了 1000 名新生，招生人数竟然逆势翻番，突破了 2000 人。

逆境中最需要的就是孤独的隐忍与坚持。和一般的中职学校不同，创业文化里始终坚持的就是质量与服务。

从内涵建设着手，打造高效课堂，牵手上市公司，引进企业师傅，提高教学实效，强化就业服务是学校的品质服务所在。

为了提高实践教学的实效，我为每个专业至少引进一名企业、行业专家全职到学校工作。

为了确保学生有足够的训练，我将所有的实训基地全部限定为服务人才培养而不是简单地对外加工。

为了提高社会服务的层次，在校企合作中培育教师团队，我和香港活树集团、深圳格林美公司合作，引企入校，校企融合。

为了让家长放心将学生交给我们，我们坚持了每年寒暑假家访的服务，其中最让我难忘的就是 2008 年雪灾后的家访。2008 年元月 18 日，百年不遇的大雪给很多家庭带来了灾难。当时学校已放寒假，我们依然组织教职员工冒着风雪把国家下拨的困难学生补助金和学校筹措的支助部分特困学生的善款亲自送到学生家长手中。虽然老师们站在冰天雪地、刺骨寒风中瑟瑟发抖，但老师们情深意暖、厚爱似火的真诚，换来了学生家长的一致点赞。在这次家访和送款活动中，我校有 3 名教师因路面湿滑严重摔伤住进了医院……靠着这份真诚与执着，创业学校赢得了社会的信任与尊重。

四、创业的升级

有媒体说，我们创业学校是“荆楚大地上职业教育的一面旗帜”，是“湖北职业教育的一块金字招牌”。面对各种纷至沓来的荣誉，我心若止水，淡然处之。因为我知道，即使我们现在取得了一点成绩，那也是万里长征才开步，后面的路还长得很。学校要想发展，要“守业”，要创业升级，就必须跳出职业学校发展同质化的窠臼，不断创新，想他人所未想，走别人没有走过的路。哪怕这条路充满更多艰辛，甚至有不可预测的风险。因为我深深地体会，不断创新才是民办学校的生命，活力所在，否则，跟在别人后面亦步亦趋，按部就班，就只能远远落后于别人，在当前划分“体制内”、“体制外”的形势下，最终只能落得“自生自灭”、惨遭淘汰的下场。

正是我和我的团队有了这样的认识，所以我们才有了“守业必须创新，创新方能展业”的清晰思路，创新的路子不断，创新的措施不断。

回顾近几年的情况，我们在职业教育创新和创业升级上，主要有下面几个方面。

（一）调整办学思路，满足学生和家多样化的教育需求

过去，我们职校就是为企业和用人单位培养生产一线的技术工人。但是，现在情况发生了很大变化，学生不进职校也不愁找不到工作，家长希望自己的小孩有持续发展的能力和终身学习的能力。

《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》和《湖北省人民政府关于加快发展现代职业教育的决定》发布后，中职教育和高等职业教育的通道完全打通。为了适应国家新的职业教育形势，从去年起，我们学校的办学思路已经作了大的调整。原来我们是以就业教育为主，现在转到以应试教育为主、升学教育为主，就业教育为辅。在这一办学思路转向后，我们的内部结构也发生了大的变化，成立了专门的高考部，下面有 3+2 中高职一体化班，有技能高考班，有与高职院校联办班，有国家示范校应用型大专院校单招班，也有普

通高中班。要就业的，有专门的中专班、高级技工班，要升学的，有专门的上述的高考班，同时，我们学校还已经升格为技师学院，有望纳入高等院校序列，学生毕业后即可取得预备技师职业资格，也可以直接获取大专文凭。多元化的办学模式，就为满足大多数学生和家多样性的需求提供了条件。

（二）现代职业教育与传承有机对接

习近平总书记说，“历史文化是城市的灵魂，要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。”一个民族的文化遗产，承载着这个民族的认同感和自豪感；一个国家的文化遗产，代表着这个国家悠久历史文化的“根”与“魂”。保护和传承文化遗产，就是守护民族和国家过去的辉煌、今天的资源、未来的希望。

为了突出办学特色，我们将切入点选在了现代职业教育与传承有机对接上。

跨越十二年发展后，创业涉足的领域不断拓展，形成了业内高度认可的“学校+基地+公司”的独具特色的荆州职教模式。

为了将传统文化引进校园，我们在市文广局和文旅局支持下建成了全省乃至全国有影响有品牌的非物质文化遗产传承院和荆楚非遗博物馆，目前已有代表荆楚民间文化的最有荆楚特色的国家级、省级和市级 12 名大师入驻技能传承园，开始了现代学徒制的职业教育与非遗技能的对接，集教育传承、文化传播、研发生产于一体的荆楚非遗传承院已与 2014 年 6 月月正式投入使用。

13 年虽然难，但我和我的团队共同打造的职业教育平台已进入国家方阵，发展职业教育和发展文化产业紧密结合正在成为教育部、人社部、文化部等诸多部委推介的典型案例，公司也在快速成长……

（三）组建职业教育集团

俗话说，“船小好调头，船大经风浪”。为了把创业学校这艘船造大，经得住风浪，我带领创业团队整合了创业技校、创业中专、湖北省民间工艺技师学院、荆楚非遗技能传承院、荆楚非遗博物馆、湖北十八匠文化发展投资有限公司、监利县职业教育中心等，组建了创业职教集团。集团以职业教育为主轴，培养中级工、高级工、预备技师、技师，满足社会对高技能人才的需求，也为学生搭建升入高一级应用型大学的宽阔平台；同时，将传承、文化产业发展融入职业教育，形成自己鲜明的办学特色，实现产教融合，互相促进，和谐发展。

组建职教集团，既是兼顾创业教育的需要，也是对教育部、人社部推进的集团化办学的创新教育的积极回应。我同时要求“创业人”要有战略定力，创业发展植根于厚重的荆楚非遗民间工艺文化，必须坚持示范校思维，要有创新能力，要有空杯心态，要及时地升

级发展模式。下一步我们要在强力推进非遗民间工艺与汽车循环产业技师教育领域寻求新突破，形成学校新的增长极，在信息化与国际化建设方面尽快实现更大的突破，让升级后的职业教育服务区域产业调整、转型、优化和升级。

有各级党委、政府，特别是民进各级领导、各位会员的强力支持，我有信心带领进入豆蔻年华的创业职教集团，启动新一轮创业，再通过五到十年脚踏实地的奋斗与创新，在汽车循环产业、非遗手工艺职业教育、技师培养领域达到教育部鲁昕副部长提出的世界水平、中国特色、创业气派要求，为中国职业教育争气，为荆州民进争光。

创业难，创业艰辛，创民办的“业”更难、更艰辛，但“天道酬勤”，只要你付出，你就一定会有回报，这种回报，主要是精神层面的。我们痛苦并欢乐着。

（三）2016年三八会上讲话

我创业 我成长 我奉献

尊敬的各位领导：

上午好！！

在创业领袖的——“创业经典语录”中——让我体会最深刻的一句话——就是马云的“不吃苦，你要青春干什么”？！我套用创业领袖马云的话，我的感受是：不吃苦，不创新创业，这个时代要我们女性干什么？

我从“坎坷创业、坚守创业、创业转型”三个方面向各位领导汇报我15年的创业经历，希望各位领导批评指正！！

坎坷创业——让我收获了“从一名下岗教师到金牌校长”的成功经历

1989年我大学毕业，被分配到我的家乡公安县商业学校任教，成为了一名大家羡慕的中专教师，然而好景不长！！1995年全国商业系统改制，我们学校于1997年被迫关门！！我成为了中国第一批行业主管下的下岗教师了………！！

为了生活，下岗后我卖过年画，销售过教辅资料，也做过直销……。虽然收入也可勉强维持生活，但由于对职业教育的热爱，对教师情节的难已割舍，我仍然选择把从事职业教育作为了我的生存之本、创业之路。

通过努力2002年我终于创办了一所专门为农村贫寒学子提供学习技能和本领的职业学校——荆州市创业学校。

熟悉教育的行家都知道，办职业教育不易，办民办职业教育更不易。20 世纪初，家长们选择读高中，走独木桥升大学的陈旧观念根深蒂固，没有几个家长愿意主动把孩子送到中职学校，即使选择中职学校就读的学生：

要么就是家里贫穷没钱继续读高中的！

要么就是单亲家庭的孩子！

要么就是行为习惯有问题的孩子！

面对这种情况，学校生存和发展十分艰难，但功夫不负有心人，我和我的团队经过 6 年的打拼，学校 2007 年被认定为国家级重点中专、国家级重点高级技校，同时学校规模也达到了一万多人；经过 12 年的跨越，2014 年学校成为了国家首批中职改革发展示范校，我和我的团队通过拼搏终于将一所民办职业学校推到了国家中职学校的最高平台！！！同时我个人的社会价值平台也得到了各级领导的高度认可：

我先后被教育部评为全国职业教育先进个人！！

被人社厅授予“湖北省金牌校长、湖北省十佳特色校长”的光荣称号！！被省市妇联分别授予“三八红旗手”。2015 年被省妇联推荐为“全国巾帼建功标兵”！！

邂逅非遗——打造了妇女手工创业创新之家

传统文化是一座永不枯竭(jie)的金矿，其中最脆弱的非遗文化，依然魅力四射，足以引领产业发展。

一个偶然的机，让我邂逅美轮美奂却深陷绝境的荆楚非遗群落。繁盛的楚国给后世遗留太多的非物质文化遗产，荆州已经获批国家级非遗项目的有 7 项，省级非遗项目有 35 项，市级非遗项目有 51 项。

由于我从事职业教育 20 年的敏锐眼光，我感觉聚焦厚重的荆楚文化，做活荆楚民间手工技艺特别符合职业院校学生先动手后动脑，手脑并用的职业成长特点。也特别适合心灵手巧的妇女快速学习，并当作创业就业的朝阳行业。于是我把“传承荆楚民间手工技艺作为学校跨越发展的支点，开启了职业教育、妇女创业就业与手工技艺传承相互贯通的新蓝海”！！

在家族上市企业格林美公司的支持下，筹集资金 3400 万元于 2014 年 9 月建成了荆楚非遗传承院。传承院建成后，守护传统手工技艺的妇女同胞们终于有了环境优美的手工培训基地，而且还有了真正属于自己的自立自强，履行社会服务职能的一个创新载体。

基地先后吸纳了荆州绝大部分传统手工技艺项目如楚式漆器髹饰技艺、青铜器铅锡刻镂技艺、磨鹰风筝技艺、楚绣技艺、葫芦烙画技艺等 18 个项目入驻，相应建立了 18 个项

目的创新创业工作坊。

学校和荆州市妇联合作，实施了“互联网+楚艺居家创业”服务项目。为荆州市妇女已开展了 10 期非遗手工艺技能培训，近 2000 人初步掌握了楚艺的普及知识和初步技能，约 1400 人不同程度地运用所学习的楚艺实现了不出家门就能居家创业的梦想！！

转型升级一

携手妇女同胞推动荆楚民间工艺产业提档升级

面对经济发展新常态，我必须带领妇女同胞重构与完善产业板块布局，2014 年在市妇联的支持下，我们组建了湖北十八匠文化发展有限公司。并将湖北十八匠未来 5-10 年的发展战略定位为：围绕荆楚手工艺、升级职业教育、拓展国际合作，带动产业发展，稳步推进上市，公司成立不到 12 个月时间，迅速实现了产业提档升级的目标，主要体现在：

首先是产业的创业收益迅速增加了。

一是项目实施以来，通过荆楚传统手工艺创业就业的受益妇女超过 2000 人，部分创业者年平均收入超过 5 万元。

二是基地与荆州市各单位合作，对接培训达 500 人次。同时我们组织妇女手工技艺培训进社区、进学校，获得的培训收入达到了 200 万元。

三是荆楚非遗传承院 2015 年 7 月 10 日在荆州市文旅局支持下，已获批 3A 景区，景区开放后已接待参观游客达万余人，景区实现了不出家门就能创收的目标，同时为荆州市经济开发区提供了妇女就业岗位 50 余人。

其次产业的品牌影响力得到了大幅度提升。

2015 年 6 月，公司代表湖北非遗文化参加了意大利米兰世博会，荆州市妇女手工培训基地的产品有五个项目被选到湖北主题日参展，意大利国家电视台对我们传承院作品进行了专题报道。

2015 年 10 月，公司代表省妇联参加了全国妇联举办的“2015 年中国妇女手工制品博览会”，荆楚妇女手工作品在义乌博览会上美丽展放。

2015 年 12 月，公司应邀参加了第二届中国湖北文化艺术品博览会。湖北省副省长郭生练、文化厅厅长雷文洁莅临展位指导工作并给予了充分肯定。

最后是产业的可复制的盈利模式得到了固化

一是我们形成了“公司+学校+居家创业”可复制的创业模式。

二是我们确立了“互联网+楚艺”的“四维拓展”战略。

我们从“在线教育、在线设计、在线订制、在线旅游”四个维度进行拓展，实现了手工技艺与职业教育、文化旅游、社区服务、就业创业的深度融合；推动了荆楚民间手工技

艺特色产业的发展；让妇女同胞们有了更高的创新创业的平台。

各位领导，我将继续努力携手我的的姐妹们，带领我的 5000 名学生，推进培育千万至亿元级的非遗产业基地，进一步完善“互联网+楚艺创业”的妇女居家创业模式，为荆楚妇女争光，让荆州妇女乃至湖北妇女更有力量，更有尊严，更有魅力!!!

（四）省 31 个教师节庆祝会三的讲话

腾笼换鸟 凤凰涅槃 稳步推进升级版的特色技工教育

各位领导，各位老师：

在第 31 个教师节来临之际，请允许我代表湖北民间工艺技师学院全体师生向关心、支持全省技校发展的省厅和省人才服务局表示衷心的感谢，向各位优秀教师代表表示崇高的敬意。

我结合学校发展实际，从三个方面与各位领导、老师们共同分享我们的思考、我们的努力，以及我们取得的一点点成绩。

第一点，技工教育服务区域发展。

2014 年全国职教工作会议以来，技工教育迎来了新的发展机遇，现代职教体系建设加速。

技工教育同时也面临“工业 4.0”和“互联网+”等因素叠加的新常态，技工教育要顺应需求升级发展。

《人民日报》解释互联网思维时用了一个简易的说法，叫“C2B”，意思就是源于需求的供给。

我想，我们的技工教育也是一样，开办什么专业、培养什么人才必须是借助大数据的分析，以用人单位对技工的实际需求为准，用人单位需要什么我们就提供怎样的服务。

去年，我们学校通过了三部委验收，成为国家首批示范中职。我将后续的发展定义为示范后的学校发展，而没有用后示范校的提法，因为我感觉示范后只是时间概念，我必须时刻提醒自己和每一位同事，面对产业发展与经济下行压力，我们技工教育人必须适时跟进、主动适应。

客观地讲，我们技工院校，特别是位于地市州的技工院校，是很难做大而全的，我们的生存空间，我们的发展平台在田间地头，在工厂车间，在我们扎根的土地上，所以，无论学校发展到哪个阶段，选择“小而美”，扎根基层、服务区域，提高对区域经济社会发

展的贡献度是我们必须坚持的战略方向，也是我们腾笼换鸟、凤凰涅槃，实现学校提档升级的原则、底线。

第二点，技工教育对接非遗传承。

去年，人社部发布了《关于推进技工院校改革的若干意见》，明确支持一批办学定位准确、专业特色鲜明、就业质量高、服务能力强、办学整体实力领先的优质技工院校发展。

我们从2012年起，融资3400多万元，依托民间工艺专业建成荆楚非遗技能传承院和12个技能大师工作室，引进了1名在湖北省业内知名度较高的专家、2名工艺美术专业研究生，12名国家级、省级传承人、工艺美术大师及民间工艺美术家，建成荆楚非遗传统手工艺博物馆，成立了湖北十八匠文化发展投资有限公司和荆楚非遗购有限公司，形成了“学校+基地+公司”的非遗传承模式，探索了互联网、技工教育与非遗手艺的跨界整合。

翟厅长、张厅长等多位领导数次到传承院考察、指导工作，到目前为止，我们共承接文化部、省人社厅、省发展战略规划办公室、省文化厅有关技能大师的研讨会4次，参加研讨会的技能大师、专家共计已达到600余人；承接妇女民间手工艺培训、非遗人群传承培训、民间工艺创业就业培训共6期，培训学员700多人。今年7月初，全国职业院校学生技术创新成果交流赛在天津举办，我校民间工艺专业的学生代表湖北省参加了此次交流赛，共获得两个一等奖，四个二等奖，四个三等奖。

技工教育对接非遗传承是技工教育发展的新蓝海，是传统技工教育的跃升，延续了民族文化血脉，培育了文化专业群，带动了非遗文化产业链。

第三点，技工教育融入创新创业。

我们学校承担了省、市、开发区创新创业大量职能，我们也是荆州市人社局认定的创业孵化基地。

在长期的办学实践中，我们将创新、创业作为学校发展的核心竞争力，让技工教育始终融入创新创业。

我们和深圳格林美高新科技股份有限公司合作，在学校共建汽车拆解特种技工班和模具研发制造中心，师生全过程参与汽车循环拆解和模具研发制造，提升师生创新能力。截止到上个月，学校已经成功为格林美公司提供模具服务八年，是格林美配套服务的优秀供应商，也是格林美汽车拆解千名特种技工的唯一供应商。

我们和荆楚非遗传承院合作，为先期入驻传承院的非遗项目创造性地寻找合适的典型任务，并开始开发相应的课程标准。初步确定漆器修饰技艺以制作漆碗为典型任务，荆楚匏器以制作关羽像为典型任务，荆州磨鹰风筝以制作“九头鸟”为典型任务，楚绣以龙凤

虎纹绣为典型任务，汉绣以凤凰绣为典型任务。在承办文化部 2015 年非遗人群研修培训任务时落地实践，初步培育了“以典型任务为载体的非遗人群研修培训湖北民间工艺技师学院模式”。

在荆州市委人才办等部门主办的“农商杯”青年人才创新创业大赛中，从 200 余个项目中脱颖而出进入决赛的 3 个创意类项目中 2 个是学校主持或参与的非遗手工艺项目。

目前，我们正在完善荆楚非遗购创新创业平台，已有近 10 个创意、创业团队实现了与学校的初步合作。同时，我们通过线上非遗手工艺培训资源和线下体验，为荆州市实施了 18 期妇女居家创业的手工艺培训，受益人群近 300 人，部分特别优秀的学员已经成为改专业的产业公司湖北十八匠文化发展投资有限公司和荆楚非遗购有限公司合伙人。

逆水行舟，不进则退。创新创业，我们永远在路上。

面对经济社会发展新常态对技工人才的新需求，我们要有互联网思维，要善于整合资源，要用升级版的特色技工教育引领全社会的创新创业，要通过我们卓有成效的社会服务，赢得社会对技工教育的新认同。

最后，祝各位领导工作顺利，祝全省技工院校全体老师和同志们教师节快乐！

谢谢大家！